

Festivitatea de închidere a Scolii de Vara Internațională "Identitate, spiritualitate și cultura românească"

2022-07-29 00:00:00



Primarul Cristi Valentin Misaila a participat vineri, 29 iulie 2022, la festivitatea de închidere a Scolii de Vara "Identitate, spiritualitate și cultura românească" care se desfășoară la Focșani.

Primarul Cristi Valentin Misaila a participat vineri, 29 iulie 2022, la festivitatea de închidere a Scolii de Vara "Identitate, spiritualitate și cultura românească" care se desfășoară la Focșani.

Festivitatea a avut loc în Parcul Balcescu, unde elevii de la Atelierul de Artă urbană și-au prezentat creațiile.

Tot cu această ocazie au fost prezentate și mai multe icoane pe sticlă, realizate de elevii care au participat la Atelierul de pictură icoană.

Cu acest prilej, Primarul Cristi Valentin Misaila le-a acordat participanților câte o "Diploma de Aprecieri".

Scoala de Vara "Identitate, spiritualitate și cultura românească" este organizată de Liceul de Artă "Gh. Tătărescu" în parteneriat cu Municipiul Focșani, Protoieria Panciu și Colegiul Național "Emil Botta", Adjud în perioada 25-30 iulie 2022 și reunește elevi și profesori de la Liceul de Artă "Gh. Tătărescu" Focșani și de la Colegiul Național "Emil Botta", Adjud dar și elevi și profesori de la Liceul „Alexandru cel Bun” din Cernăuți, Ucraina și de la Liceul "T. V. Ștefănescu" din Tiraspol, Transnistria și Centrul de Resurse pentru Adolenșii și Tineret "CRAT" din Balș, Republica Moldova.

Scopul școlii de vară este acela de a promova și valoriza potențialul individual și de grup al copiilor de pretutindeni, precum și însușirea unor alternative real - educative de petrecere a timpului liber fără frontiere și prezentarea și explicarea unor elemente definitorii ale culturii și influența trecutului în prezent pentru formarea unei atitudini deschise față de diversitatea exprimării culturale.

Obiectivele generale ale proiectului sunt:

- descoperirea valorilor spirituale și culturale românești, cunoașterea identității personale și naționale, precum și înțelegerea și respectarea diversității;
- descrierea unor aspecte caracteristice spiritualității românești utilizând concepte specifice și realizarea unor lucrări creative prin metode non-formale;
- dezvoltarea capacității de relaționare și comunicare cu alți copii, de aceeași vârstă și din țări diferite;
- practicarea unor activități specifice vârstei și adresate petrecerii timpului liber în mod benefic (atelier de artă plastică, sculptură, arhitectură);
- acceptarea de noi provocări, care impun implicare personală în descoperirea de soluții practice și utile vieții de zi cu zi;
- dezvoltarea imaginației și creativității, deopotrivă prin spontaneitate, dar și prin analiză și raționare individuală și de grup;
- dezvoltarea încrederii în propriile capacități și a stimei de sine în raport cu ceilalți, dar și cu sine însuși;
- manifestarea bucuriei de a fi împreună cu ceilalți prin adoptarea unor stări de acceptare, negociere, colaborare, solidaritate;
- îmbunătățirea relațiilor elevilor din țări diferite;

În cadrul proiectului au fost implicați 16 elevi și 4 profesori din Cernăuți, Ucraina, 15 elevi și 2 profesori din Tiraspol, Transnistria, 4 profesori și 1 elev din Centrul de Resurse pentru Adolenșii și Tineret "CRAT" din Balș, Republica Moldova, 15 elevi și 1 profesor de la Colegiul Național "Emil Botta", Adjud și 1 profesor de la Liceul de Artă "Gh. Tătărescu" Focșani.