

GALELE TEATRALE FOCSANENE 2018

2018-02-02 10:35:06



GALELE TEATRALE FOCSANENE 2018

Va invităm la un spectacol de excepție al Teatrului ACT "Pai... despre ce vorbim noi aici, domnule?" romanesc : Marcel Iures și George Mihaita. Spectacolul este programat pentru luni, 26 martie 2018, cu Mare a ATENEULUI POPULAR, în cadrul GALELOR TEATRALE FOCSANENE 2018.

GALELE TEATRALE FOCSANENE 2018

Va invităm la un spectacol de excepție al Teatrului ACT "Pai... despre ce vorbim noi aici, domnule?", cu doi mari actori ai teatrului romanesc : Marcel Iures și George Mihaita. Spectacolul este programat pentru luni, 26 martie 2018, cu începere de la ora 19.00, la Sala Mare a ATENEULUI POPULAR, în cadrul GALELOR TEATRALE FOCSANENE 2018.

Spectacolul milimetric construit, este frumos și curat, oferind spectatorului privilegiul de a admira doi minunați actori - Marcel Iures și George Mihaita - pe scena piesei lui Catalin Stefanescu după fabulosul roman „Morometii” al lui Marin Preda. Despre piesa regizorul Alexandru Dabija spune că vorbești despre țărani într-o lume care are „casa la țară”. Nu prea știu cum e să fii mare scriitor când „intri în manuale”. Sau când brezi în Nobel. Fiecare cultură cu mincările și creațiile ei. Mi-e frică de țărani și de dramaturgia contemporană. Pe de altă parte, am vrut din nou o piesă cu țărani și, uite că am parte de ea. Mă bucur, asta e cuvântul.

Doi țărani - Moromete (Marcel Iures) și Cocosila (George Mihaita) - personaje din romanul lui Marin Preda "Morometii" - stau și discută scânduri și se tot întreabă ce o fi dincolo de el. De fapt gardul e o construcție care le dă mare bataie de cap celor doi.

Catalin Stefanescu i-a scos din roman și i-a plasat într-un spațiu de Dincolo, în Celălalt Tărâm, despartit de Dincoace, în lumea reală din sat mai veneau să discute politica), tocmai de acest gard de scânduri, creând "Pai... despre ce vorbim noi aici, domnule?", care este totul altceva", după cum avea să spună chiar autorul.

În spațiul delimitat în care se află, cei doi vorbesc despre politicieni, despre evenimentele transmise la radio și se comportă diferit: unul tot mai mult de vorbește, iar cel de-al doilea, Cocosila nu se apropie de el nici în rușul capului. Pare că cei doi se mișcă într-o „buclă” în timp ce iasă, Moromete fiind același care nu înțelege felul omului, iar Cocosila - prietenul lui de-o viață, având argument la orice chestiune pe care minute de spectacol ne oferă un amestec de amaraciune cu bucuria că sunt amândoi, că pot împărtăși nu numai gândurile, dar și pomenește de cineva și chiar timpul pe care îl au, Dincoace sau Dincolo!

Din parteneriatul celor patru - actori, scenarist, regizor a rezultat o mare bucurie și un lux pe care toți cei implicați îl merită (de aici fața Pofțiți, asadar, la un spectacol "asezat" al Teatrului ACT cu Iures și Mihaita.

Se pot procura bilete de la Agenția Ateneului Popular, la preț de 90 lei sau 70 lei, în funcție de poziția locului în sală.